

Німеччини, підтверджуючи присутність Капллера в цій країні, заявив, що про це повідомила його дружина, 52-річна Аннелізе Капллер, не надаючи ближчих інформацій. Натомість міністер оборони Віто Ляттанціо заявив під час пресової конференції в Римі, що Капллера викрала із шпиталю його дружина, яку він назвав „дуже кремезною жінкою”, і автомобілем перевезла до Західної Німеччини.

СВОБОДА

UKRAINIAN DAILY

FOUNDED 1893

Ukrainian newspaper published daily except Mondays and holidays by the Ukrainian National Association, Inc., at 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302.

Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. Accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1103 of Act of October 3, 1917 — authorized July 31, 1918.

Статті і дописи, підписані авторами, не несуть відповідальності за зміст Редакції. Редакція застерігає собі право в потрібні випадки скорочувати надіслані матеріали, незалежно від їх довжини. Матеріали повертаються тільки тоді, коли автор собі це виразно застеріг, долучивши заадресовану коверту з відповідною поштовою оплатою. За зміст оголошень Редакція не відповідає.

Передплата: на рік — \$30.00, на пів року — \$16.00, на 3 місяці — \$9.00. До членів УНАОу 65¢ м.с. за кожну зміну адреси — 25¢. Чеки і "money orders" виставляти на "Svoboda".

P.O. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

Проблеми Москви

Західні засоби масової інформації постійно насичені пересторогами про безнастанний зріст військової сили Советського Союзу, про загрозу для вільного світу, про імперіалістичні плани Москви відносно різних областей, зокрема щодо країн Африки і Південної Америки. І хоча ця військова загроза з боку СССР дійсно і вільний світ не повинен її легковажити, то Советський Союз теж має різні проблеми, через які СССР фактично є „влетем на глиняних ногах“.

Центральна Розвідка Агенція (СІ-Ай-Ей) недавно оприлюднила звіт, який передбачає, що за кілька років Советський Союз матиме поважні економічні проблеми: з уваги на низький приріст населення протягом 1960-их років, можна передбачувати, що протягом 1980-их років в СССР знісуться повожний спад робочої сили, тобто забракне робітників у майже всіх ділянках советської економіки. Крім того, звіт СІ-Ай-Ей твердить, що з кожним роком зменшуватиметься кількість нафтової руди, видобуваної в советських джерел, а досі Советський Союз був одним з найбільш експортерів цього пального, одержуючи за нафту тверду заграничну валюту, яка для Москви конче потрібна для закупівлі різних індустриальних і харчових продуктів у таких країнах як США, Канада, Британія та інші. Вже протягом останніх кількох років загальний державний прихід Советського Союзу постійно зменшується. На відміну сільськогосподарства невдачі вже стали хронічним явищем, і Москва змушена імпортувати різні роди зерна з країн Заходу. Відчувається постійний брак модерного технологічного устаткування, чи то по фабриках, чи по колгоспах і радгоспах.

Центральна Розвідка Агенція та ряд видатних советологів вказують, що Москва частинно могла б запобігти цим економічним проблемам, наприклад, зменшенням кількості вояків збільшити робочу силу, як теж зменшенням витрат на військові цілі збільшити витрати на індустриальні та сільськогосподарські машини тощо. Однак кремлівські верховоди, які далі не закінчили своїх планів поширити своє панування на цілий світ, ніколи не погодяться на таку можливу розв'язку економічних проблем, а продовжуватимуть розбудовувати мілітарну силу Советського Союзу.

До проблем СССР належать не тільки економічні проблеми. З кожним місяцем зростає негодуння серед поневолених комуністичним режимом народів, а навіть серед росіян існує дисидентський рух, хоча цей рух має відмінні цілі від національно-визвольних рухів неросійських народів. І не тільки в самому Советському Союзі постійно зростає невдоволення населення, але теж поширюються рухи спротиву у комуністичних державах-сателітах СССР, наприклад, в Чехо-Словаччині, Польщі та інших. Послабля геґемонія Москви і над компартіями країн Західної Європи, зокрема Італії, Франції, Еспанії, які виявляють бажання „прямувати до соціалізму“ своїми власними шляхами, а не слухаючи виконувати накази Кремля.

Крім того, далі існує ворожнеча між Советським Союзом і комуністичним Китаєм, яка може перетворитися у збройний конфлікт, бо непорозуміння між Пекіном і Москвою не обмежені тільки до ідеологічних розбіжностей, але базоване на територіальних претензіях обох комуністичних держав.

Сказане ще далеко не вичерпує всіх тих внутрішніх і зовнішніх проблем, що їх має Советський Союз. Не легковажачи військового потенціалу Советського Союзу і небезпеки, що її цілому людству становить ця мілітарна сила СССР, Америка і її союзники могли б з поважним успіхом використовувати ці проблеми і слабості Советського Союзу для зменшення загрози з боку СССР та рівночасно прискіпати неминуючий розвал цієї єдиної в світі колоніальної імперії. Світовий мир буде забезпечений тільки тоді, коли ця імперія перестане існувати.

М. Данилишин

ЕКОНОМІКА ПІВДЕННОЇ АМЕРИКИ

Буенос Айрес. — Світова преса переповнена коментарями про часті поїздки за зустрічі президентів поодиноких держав Південної Америки, які такими спільними переговорами намагаються знайти можливість спільної акції для припинення загрози інфляції, шукаючи спільних заходів для їх економічного скріплення.

Коментарі телевізійної сітки та преси стверджують, що Аргентина, Бразилія, Чиле, Уругвай, Парагвай, Перу, Еквадор та Болівія ведуть пожевлані переклади, щоб не лише усунути всякі пограничні спори, але також затіснити торговельні взаємини і коли не скасувати, то бодай обнизити митові пограничні оплати.

Аргентина й Чиле мали зустрічі своїх президентів, під час яких обговорювалося можливість поалагодження спорів за устійнення кордону в підбіговій зоні в каналі Баглей, де Чиле домагається трьох малих островів і Аргентина погодилася на компромісове поалагодження. Рівнож переведено — поширення „трансандійського тунелю“, що має 3.200 метрів довжини через гори Анд, що принесло значні уліпшення міжнародної комунікації та торгівлі цих держав.

Знов же Бразилія, Парагвай та Аргентина такими зустрічами президентів ведуть переговори для побудови на ріш Парана кількох „репрес“ та гідростанцій для пролукування потужного електричного струму, щоб дати дешевше електричне освітлення населенню прибережних провінцій сусідючих держав.

Слід згадати, що ріка Парана випливає в Бразилії і має загально 4.200 кілометрів довжини та перепливає попри Парагвай, Уругвай і через кілька провінцій Аргентини та дає водну комунікацію поміж кількома торговельними осередками згаданих держав.

Такі переговори на високому рівні ведуться також між Болівією, Аргентиною і Перу, бо Болівія має великі поклади природного газу, що його продає Аргентині, але Болівія не має виходу до океану і за посередництвом сусідів шукає можливість одержати есентуальний коридор через Перу або Чиле, щоб в такий спосіб набути свій порт на Тихому океані. Річна комунікація через Аргентину, Парагвай та Уругвай до Атлантичного океану невигідна, бо вона значно довша і тим самим значно коштовніша.

Загально держави Південної Америки мають значні природні багатства, але засадничо їм бракує фондів для їх експлуатації, а в додатку всі ці держави не мають стабільної валю-

ти і шни їх торговельних трансакцій ведуться на валюті американського долляра. Знов ж постійне обниження валюты поодиноких держав доводить до того, що населення, роблячи ощадності, не складає їх в банку, а викуплює долляри, ціна яких постійно піднімається і тим самим дає ліпші дивіденди, як процентова скляка їх державних банків. Така ситуація доводить до того, що банки не приймають „доллярових ощадностей“ і купно доллярів переводиться на так званому „паралейному“ (чорному) ринку, то такі доллярові операції не дають державі не лише посередництва, але також ніяких зисків чи процентів.

Такі аномальні фінансово-економічні відносини спричинили в державах Південної Америки значні зміни, головню в їх торговельній системі, яка ведеться виключно на доллярів базі. Населення не відчуває нестачі чи обмеження, але шни на всі продукти занадто високі. В давніших роках приїжджачі туристи могли переводити в Аргентині, чи хоч би в Уругваї, різні закупів товарів, які на рахунок доллярів були значно дешевші. Тепер наступила зміна, бо ціни товарів мають вартість долляра отже всякі закупів не калькулюються, бо їх не оплачується купити, хіба дещо як „сувенір“ чи пам'ятку. Були спроби обмежити чи хоч би контролювати купно доллярів, але це не дало позитивних наслідків.

Українські скупчення в краях Південної Америки також переживають всі ці складні відносини постійної інфляції з усіма її наслідками, коли заробітні платня чи пенсії не покриває витраток прожитку, а це відбивається від'ємно на всіх ділянках, як особистого, так і громадського життя, яке з кожним днем стає трудніше та більш скомпліковане.

Іванна Савицька

3 МОГО ВІКНА

Я все ще чую глухі удари палиці по тендітних лівочих плечах і бачу близьку з червоними, мокрими смугами. Бито чинсь дитину на Другій есено Нью Йорку.

Ні, не ввечері, не в темну ніч, а в ясний, червений день після полудня. Я вчула за собою піднесену, гостру розмову і, повернувши голову на мить, зжухнула від жорстокої сцени.

Розсварена пара зупинилася. Він худий, страшний і високий, з чорним „афро“ волоссям, в руках зловровений шпик. Більше дівча, (чи радше — лиш тінь дівчати) спідниця аж до

Софія Наумович

І ЦЕ І ТЕ...

Париж. — Давно заподіжаний виступ „Чайки“ з Канади відбувся у Парижі при численній, зокрема провінційній, публіці. 80-особовий склад „Чайки“ мав особливий прикмету: між старшими співаками, танцюристами й музикантами, були й діти від 7—14 років. Це, як казала Стефанія Пирожак у своєму слові, не „артисти“, але учні школи українознавства (з 4-го і 5-го покоління), і які, крім основних предметів, вивчають теж українську пісню і танок, гру на бандурі тощо. Й ось у суботу 9-го липня, після двох виступів у Великобританії на запрошення СУВ-у вони прибули до Парижу, як гості ФНЄ, й виступили з 14-ти точками, в яких кращі (гопак) і слабші танці перепліталися з кращими („Тече річка“) і слабшими (зокрема підсоветська пісня з неграмотним рефреном „Пливи віноку“) піснями. Проте, загальне виконання було задовільне, хоч і не без деякої монотонності і повторюваності, зокрема при танцях. Справжньою прикрасою гурту були солісти: Ніля Геніх, яка вже побувала в Європі й жила в „європейській“ як відважна диригентка хорів і оркестри СУМ, у заступстві М. Кардаса. Цим разом вона чарувала публіку своїм милим меццо-сопраном, співіаваши декілька заспівів до хороших пісень. Другим талановитим солістом показався Маркіян Комічак у подвійній ролі бандуриста і танцюриста, що явно виростав з гурту, мавши добру школу й застосовувавши оригінальні хореографічні мотиви, що викликали справжнє захоплення публіки. Цю дівку доповнював диригент Зиновій Лавринш, який починає свою кар'єру з невеликим сумівським хором у Парижі, та в далішій праці у Канаді домігся зразкової дисципліни хору й оркестри.

Довгочасне існування „Чайки“ — це заслуга хореографа Ярослава Клу-

ня, директора хору Миколи Костики та, зокрема, управительської школи українознавства — Стефанія Пирожак. Невпинною працею вони домоглися допомоги канадського уряду, а це й дозволило їм дати концерт „Український вечір“ з філармонічною гамільтоною оркестрою, й під дир. З. Лавринши. Це був великий успіх, який потягнув за собою саме цю поїздку по Європі при допомозі співака Василя Луцева. Українці Парижу провели, зважаючи на симпатичний і зворушливий вечір.

А позитив, у Парижі „мертвий сезон“, то ж слідували ми за майстеркою (це слово часто сплутують з „мистецькою“, яке має зовсім інше значення) дискусією, що велася на сторінках „Свободи“. І хоч дискусія не потрібна сходили інколи на особисті теми, то все ж таки, поміж рядками їхніх статей, можна було зорієнтуватися у чому сила, а в чому слабкість нашого малярства. На нашу скромну і зовсім не компетентну думку, було б добре, коли б наші малярі — „реалісти“ й „модерністи“, (це дуже умовні визначення!), не забували про історичні картини. Коли, наприклад, у паризькому Львіві величезні, інколи на всю стіну, картини Давіда, Енґре чи ін. зображують коронацію Наполеона, чи Жозефіну де Богарне, або смерть котрогось з Людовиків, в тому й картина Верне, що намалював гетьмана Мазепу, прив'язаного до коня, — то в нас, крім відомого „В'їзду Б. Хмельницького до Києва“, ледве чи можемо нарахувати ще декілька історичних картин. Щоправда, інколи бачимо в українських ідальнях „Бенкет на дворі Ярослава Мудрого“ П. Андрусева, але це мало, дуже мало. Бо, коли приймаємо тезу, що все, що робить еміґрація, має служити Україні, то якщо йдеться про малярство, — ніякі „абстрактні“, ні „мертві природи“ не дадуть того, що може дати чужинцеві українська історична картина.

Добре сталося, що вже розвинулася дискусія і на тему літератури. І тут знову хотілося б зауважити, що нам слід, не нехтуючи оригінального творчості сучасних письменників, — зватися за перекладами нашої класики, чи й сучасників, на чужі мови, поруч, звичайно, важливих видань політичної актуальності. При чому повинні ми уникати видавничого хаосу. Коли наприклад ПУДрукерія у Франції видала дві книжки Чорновола й одну Мороза французькою мовою, які завдяки Л. Плюшеві дісталися на телевізії, то з другого боку неспотрібне дублювання (як це було з „Собором“ Гончара), або ж такі недоречні перекладання з московської

(З нагоди відмічення 70-річчя П. уродин і 35-річчя з дня смерті)

ОЛЕНА ТЕЛІГА

Життерадісна, завзята, непохитна. Завше елегантна, яскрава. З задиристою лукавинкою в очах. Навколо гурт юнаків. Палка троянда серед струнких, відчайдушних будяків.

Познайомилася з Оленою в Празі. Мені не пощастило часто зустрічатися з Оленою, бувати в її товаристві. 1928 р. Олена вже виїхала з Праги, а ми приїхали лише початком 1925 р. Останній раз я бачила Олену в Києві з кінцем січня 1942 р. Як і тоді в Празі, повна енергії, завзята, ще більш певна себе, вже шкловито свідомо своїх завдань, своєї місії. Вона знала, що її чекало, але це її не лякало, не зупиняло. Олена вірила в нашу повну перемогу. Вірила глибоко і чітко. Вона любила свою Батьківщину. Для неї не мало значення — коли Україна стане вільною, не задумувалася вона над тим, чи буде це ще за нашого життя, чи це довершиться пізніше. Олена просто твердо вірила, що так воно буде: — буде вільна Україна! Цю певність, що її непохитність давала їй власне віра в свій нарід, любов до Батьківщини. Вона вірила також і в те, що своїм внутрішнім наставленням можна перемогти реальну дійсність.

В той зимовий день, ще повний яскравого снігу, але коли вже південні, буйні вітри несли весну в наш Київ, в день, коли повітря було вже насичене загрозово небезпечною над нашими друзями в Києві, в той день у високій, світлій з величезним вікном, холонючій кімнаті редакції „Літаврів“ — ми вдвох надхнені, безтримно, захиляючись візією сподівання, напередбачили розгортання перед собою п'яти далішньої роботи кожного в своїй діяльності. — „Ніно, ти ж не знаєш, як талантливий, які прекрасні є у нас хлопці! Як вони пишуть і що!“ У цих хлопцях, в цих своїх нових колегах Олена бачила своїх духових на-

ступників, завзято і широко розвивалася іскри їхньої усвідомленої творчості. Вона знала, що ці її молоді колеги правильно зрозуміли її, відчували невмирущість її „віру“ і понесли її гасла в народ. Вона відчула себе їхнім вчителем, а тому, будиши відвертою і широкою, будиши свідомою своєї місії, вона не хотіла і не могла сама виїхати з Києва в часі загрози, залишаючи їх самих. Як капітан корабля в часі бурі — лишилася до останнього моменту на містку загроженого корабля. До останньої дії лишилася вірна собі і Батьківщині.

Ручкою ходячи по кімнаті, палко оповідала про своїх співробітників, про своїх колег, про роботу в „Літаврах“. Їй байдуже було — холод, голод, темрява, загроза. Для неї це не існувало. Вона жила і діяла, готувалася нові кадри боршів, — для свого народу, для остаточної перемоги своєї Батьківщини.

Олена Теліга і Олег Ольжич залишили по собі ці нові кадри палких боршів, що далі міцно тримають — несуть прапор Визвольних Ідей. В цей рік — річницю народження і смерті Олени Теліги, згадаймо її заповіді: ось кілька її думок з „якими нас прагнете“: — „...А дівчата своїх (а часом і чоловіка) виховують, по своєму образу і подобию“ на героїв боротьби за життєві вільності і за всякі, для того потрібні, компроміси. Тоді її прив'язання до свого тіснішого колективу — родини, не раз штовхне її до зради ширшого колективу — нації. Так буде завжди, доки кожна українка не навчиться дивитися на чоловіка, дітей, а головне не на саму себе, не лише, як на сторожів домашнього вогнища, а передусім як на сторожів цілості, шпасті і могутності більшої родини — нації“. 3 — „Партачі життя“: — „...Що ж то є ця цивільна відвага, така необхідна для тріумфу будь-якої ідеї? — То те передусім вміння сказати „ні“, коли від тебе вимагаються речі, противні твоїй гідності і твоїм переконанням. То є вміння бути собою в усіх обставинах і перед людьми різних поглядів і різних ставовищ, одверто маніфестувати і боронити свої власні переконання і людей, думки, яких ти ділиш. То є вміння підтримувати людей, яких ти шануєш, ризикуючи навіть з цього приводу різними неприємностями та охолодженням з боку інших. І то є, зрештою, вміння сказати в очі гірку правду тим, кому ця правда належить, а не шепотіти її по куточках іншим, нагороджуючи при зустрічі об'єкт своїх шепотів дружим поглядом, сердечним стиском руки...“

Н. М.

Едвард Касинєць
дослідник бібліотекар УНІГУ

ІСТОРИЧНИЙ РОЗВИТОК БІБЛІОТЕЧНИХ НАУК В СОВЕТСЬКІЙ УКРАЇНІ

[Скорочений текст доповіді, виступленої на конференції ПЕКУС-у, 1977 р.]

(2)

Навіть якщо припустимо, що останні двадцять років була всевітня криза в академічних публікаціях, то й тоді можна сказати, що ситуація в Україні (навіть відносно) значно погіршилася. Якщо розглянемо наш список (особливо числа С-55, С-31, С-132, С-201), то помітний факт, що західні студенти, які вивчають суспільні науки в Україні, не мають багатьох важливих місцевих та районних джерел інформації.

Також не на користь сучасної советської української бібліології порівняння між „Журналом бібліотекарства та бібліографії“ (Київ, 1—4, 1927—1930), виданням Української Національної Бібліотеки (заснованої 15 серпня 1918 р. за гетьмана Павла Скоропадського), що мав широкі наукові та оглядові інтереси, мав заголовки в одній із західних мов (а не в російській, як звичайно робиться тепер), широчинно вміщував бібліографію бібліографії, — та нерегулярним виданням харківського альманаху, що виходило з 1964 р. під назвою „Бібліотекознавство та бібліографія“. Останній, на відміну від свого попередника, зосереджується на бібліології та історичних аспектах книги і лише у другу чергу — на „нових матеріалах і методах“ та „досвіді в дослідженнях“. Інші найважливіші аспекти альманаху відносяться до „політ та відповіді“ і „ювілейів“. З другого боку, „Журнал“ головним чином звертав увагу на сучасні події не лише в Україні, а й у цілому науковому світі.

Є декілька можливих пояснень для цього помітного спаду в бібліологічних дослідженнях. Тут я просто хочу вказати на один очевидний елемент — людський фактор.

За останнє десятиліття ряди українських книгознавців зазнали декілька великих втрат. Очевидно, основною символічною фігурою тут був Юрій А. Іванов-Меженко (18 червня 1892 р. — 24 листопада 1969 р., Харків). Він народився у Чернігові, освіту здобув у Москві й був очевидно „двигуном“ книгознавчої справи в Україні в двадцятих роках: він керував УНІК-ом, зробив внесок в його орган, „Бібліотичні вісті“ (1923—1930), редагував „Труди“ (що включали такі як бібліографія української преси Ігнат'єнка за 1816—1916рр. (Харків, 1930, т. 4), бібліографія В. Спілєвича української літератури та літературної критики, т. 2, різносторонній альманах, присвячений 350-річчю книгодруку в Україні, т. 1, 1926; а також важливу „Науково-популярну Бібліотеку Книгознавства“, 4 випуски, 1926—30. Після реорганізації УНІК-у в 1931 р. Меженко прожив період чисток та війни в Ленінграді над бібліографічними дослідженнями. На жаль, інші колеги Меженки, як Шевченківський та літературний бібліограф М. Ф. Яшек (23 листопада 1883 — 17 серпня 1966) — історик бібліотекарства Д. А. Балаки (Седнів, 9 вересня 1894) та Ясинський були або вислані з України (в Горький, у випадку Балаки), або були заборонені до друку (Яшек). В 1945 р. Меженко повернувся до Києва, щоб очолити Бібліотеку Академії Наук, і був редактором її журналу (1946—1947), а в 1946 р. — „Наукового збірника“. Пізніше він був редактором бібліографії Української Радянської Енциклопедії. В 1961 р. він відкрив й видав „Кобзаря“, що раніш не був під цензурою, та зрештою важливу бібліографію советської Шевченкини. На жаль, не можна таких побачити сьогодні, а після того, як помре останній з його учасників, Максименко, будуть розірвані й останні зв'язки з традицією до-сталінінської української книгознавчої діяльності. (Тут я хочу зауважити, що такий критерій оцінки як покликання на конкретних вчених є, звичайно, суб'єктивний). Можна лише робити здогади щодо майбутнього української бібліотечної та інформаційної науки.

Порівняльний огляд

Перша, найбільш різка риса советської української бібліотечної та інформаційної науки полягає в тому, що вона запланована і базується на високому рівні розвитку мережі (цебто, спільна діяльність в придбаннях, каталогізації, міжбібліотечній абонемент, координація бібліографічних досліджень та загально-інформаційний обмін), що є одночасно і горизонтальною (бібліотеки подібного профілю або адміністративної приналежності, наприклад, бібліотеки Академії, Міністерства культури), й вертикальною (республіка, область, район, місто, село, хутір, клуб і т. ін.). Друга риса — це високий рівень диференціації в профілях, що мають українські бібліотеки (дитячі бібліотеки, бібліотеки профспілок та клуби культури), а також високий рівень диференціації в обслуговуванні клієнтів наукових збірок. Очевидно, що верства советського суспільства не рівні за типом та широтою обслуговування, яке можуть мати від своїх бібліотек, хоч советські ідеологи кажуть інакше. Третя риса, що сильно відрізняється від нашої західної традиції, це активна ідеологічна роль, яка приписується бібліотекам советської України. Цю роль можна помітити не лише в різних способах в'язатися з читачем, як виставки, списки нових надходжень, списки нових повідомлень, широкі допоміжні засоби довідкової бібліографії, але воно також значить, що бібліотеки функціонують як інструменти формування інтересів читачів за допомогою безлічі рекомендованої літератури в карто-технічних каталогах, розділу збірок на до- і післяреволюційні.

За останнє десятиріччя можна було спостерігати розвиток подібний до американського в галузі науково-технічних бібліотек. По всій советській Україні ці бібліотеки забезпечують науково-документальною інформацією вчених та техніків прикладних наук (наприклад, патентною інформацією). І в кількості, і в якісному відношенні ці послуги є великими. Така ситуація не є несподіваною, бо вона відображає загальний розвиток в Советському Союзі. Пригадаємо ситуацію в РСФСР та її прекрасно розвинений ВІНІТІ.

Природа наукової інформації, яку постачають бібліотеки України, різко відрізняється від вільно організованої, хоч може більш технічно складної системи науково-технічного пошуку в З'єднаних Штатах. Статті серії „Науковедення і інформатика“, що виїхали в 1961 р. в Києві російською мовою, та багато симпозиумів і збірок, що пов'язані з різними аспектами інформаційної теорії, процедур та пошуку, також важливі та глибокі.

Бібліотечна освіта

Тепер в Україні існують дві інституції, що дають вищу освіту в галузі бібліотечної та інформаційної науки. Старша з них, із більшим престижем, це Харківський інститут культури (спочатку — Бібліотечний інститут); друга — Київський інститут з філією в Рівному, що був заснований в серпні 1968 року. В обох цих інститутах є два факультети: бібліотечний та культурно-освітній. Ряд предметів, що в них викладають, порівняно ширший, ніж у відповідних американських заведеннях. Так, з дев'яти томів „Наукових записок“ Харківського інституту, виданих у період 1959—1962 рр., лише один має справу безпосередньо з бібліотечними питаннями, інші ж торкаються історії та літератури. Крім цих двох основних центрів, інші семінари та технікуми при середньоосвітніх навчальних закладах підготровлюють асистентів бібліотек. Звичайно, у багатьох наукових дослідних бібліотеках предметних спеціалістів із науковим степнем також викладають бібліотечно-інформаційні науки.

За останні сім років були опубліковані деякі основні підручники з бібліотечної та інформаційної науки. Найбільш загальних з них — „Довідник бібліотекаря: керівні матеріали з питань бібліотечної роботи“ (перероблене та доповнене видання) — був виданий В. С. Дідуром (Харків, 1972). Підручник О. С. Сокальського (Ректор Київського інституту) у співпраці з В. М. Туровим розглядає питання бібліотечних каталогів та фондів (Київ, 1971). Книга, написана самим Туровим,

(Закінчення на ст. 3-ій)

Філадельфійська Щадниця передає тисячі на громадські цілі

Дотатки Української Щадниці у Філадельфії протягом останніх п'яти років перевищили імпортну суму 50 тисяч доларів. Ці дотатки кожного року зростають та досягли 14 тисяч доларів у 1976 році.

Цей найстаріший феларально-забезпечений український банк у США заімпортовано в 1918 р. з метою фінансової співпраці з вільною Україною. Під керівництвом д-ра В. Галана, Щадниця сьогодні перевищує 17 мільйонів капіталу та zatrudнює 10 українських працівників.

Дотатки Щадниці це своєрідна дивіденда, з якої користаються ширші кола нашої спільноти. Понад суми щорічно одержує Злучений Український Американський Допомоговий Комітет, що його очолює д-р Галан. ЗУАДК користає не тільки з приміщень, але й з безперервної фінансової допомоги Щадниці. В минулому році на білі ЗУАДК-у передано більше, як нормальну суму — 9,500 доларів — з огляду на збільшені потреби допомоги реперсованим на Україні.

Друга категорія дотатків включає виховні та шкільні потреби. В минулому році передано 2,000 на суботні та паравіальні школи, 2,500 на українську програму на Пенсильванському університеті, 1000 на Манор каледж, що ним

управляють сестри Василіанки, та 200 для студентських клубів в Темпл та Ля Сал університетах.

З реклімового фонду уділено ще такі датки, як 500 доларів на український Фонд Двохсотліття та 75 на спортивні цілі.

Окремо треба відзначити найновіший почин. Вже кілька років, Дирекція Щадниці спонсорує Суспільну Службу для місцевих старших громадян та взагалі потребує. Ця акція є під зарядом заслуженого лікаря та громадського діяча д-ра В. Саліяка, а безпосередньо нею керує експерт суспільних услуг д-р Чума. Ця програма успішно допомагає нашим людям в потребі і допомагає їм дістати належну підмогу від урядових програм. Суспільну Службу перенесено якраз до новокупленого будинку зараз в суспільстві Щадниці.

Подібно як братські союзи, також наші банки і кредитівки мусять керуватися законами та принципами комерційних підприємств. Дотатки практикуються, як видатки, що мають припадати тз.к. добру волі і найважливіше, додаткових клієнтів і нові обороти. Переконаємось, що розбудова цих підприємств ефективно створює конкретні фонди для потреб нашої етнічної спільноти в Америці. В. Бандера

ЗАХОДОМ

ОКРУЖНОГО КОМІТЕТУ ВІДДІЛІВ УККА
ОЛБАНСЬКОГО ОКРУГУ
відбудеться

в НЕДІЛЮ, 21 СЕРПНЯ, в КОГОВЗІ, Н. Й.
в УКРАЇНСЬКОМУ ПАРКУ вул. МЕДОВС
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕНЬ
(ФЕСТИН)

- Початок в год. 2 полов., в 4 год. мистецька програма. Різні несподіванки, розваги, спортивні змагання.
- Від год. 6 до 10 забав з танцями в павільйоні при звуках оркестри „АМБАСАДОРІ“ під керівництвом п. ЯР. КУШНІРА.
- Жіночі Організації подбають про смачний буфет.

На цей Український День-Фестин щиро запрошує всь Українське Громадянство нашої округи.

КОМІТЕТ

9-ий ЛЕМКІВСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

ВІДБУДЕТЬСЯ

в СУБОТУ і НЕДІЛЮ — 20-21 СЕРПНЯ 1977 Р.
в ЛЕМКО РЕСОРТІ — МОНРО, Н. Й.
в мистецькій програмі візьмуть участь

- Лемківські гуртки танців, пісень, балаласні оркестри.

Виступлять також:

- Лемківські митці з Львова: ОЛЬГА ГАВРИШ, і ЛЮДМИЛА ЯНИЦЬКА, солістки хору „Лемковина“ в Рудні.

В НЕДІЛЮ, о 10 годині рано СЛУЖБА БОЖА
Концертна програма почнеться о 2-ій годині пополудні в обидвох днях

ПІТТСБУРГ

ЗАХІДНЯ ПЕНСІЛЬВЕНІЯ

ОКРУЖНИЙ КОМІТЕТ ВІДДІЛІВ УНСОЮЗУ
ПІТТСБУРГУ І ЗАХІДНОЇ ПЕНСІЛЬВЕНІЇ
повідомляє, що

в НЕДІЛЮ, 28 СЕРПНЯ 1977 року
о год. 3-ій по пол.
в залі ПІТТСБУРГ ГІЛТОН — ГАЙВЕЙЦЕНТЕР
— ПІТТСБУРГ
відбудуться

ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗБОРИ

в яких зобов'язані взяти участь усі члени Округного Комітету, Конвенційні Делегати та Урядовики таких Відділів УНС:

24, 41, 53, 56, 63, 91, 96, 109, 113, 120, 126, 132, 161, 264, 276, 296, 338, 481.

ПОРЯДОК НАРАД:

1. Відкриття
2. Звідолення з організаційної праці Округи
3. Обговорення осінньої передконвенційної організаційної кампанії, метою якої є придбати до кінця року 3,000 нових членів.
4. Обговорення приготувань до 29-ої Конвенції, яка відбудеться в Піттсбурзі в травні 1978 р.
5. Різне
6. Закриття нарад.

У зборах візьмуть участь:

ІВАН ФІС — заступник головного председателя
АНДРІЙ ДЖУЛА — головний радник

Закликаємо ВСІ ВІДДІЛИ ІХ УРЯДІ ТА КОНВЕНЦІЙНИХ ДЕЛЕГАТІВ, як і інших АКТИВНИХ СОЮЗОВЦІВ ВЗЯТИ УЧАСТЬ У ЦИХ ВАЖЛИВИХ ЗБОРАХ!

За Округний Комітет:

Дмитро Головатий
секретар

Андрій Джула
голова

Володимир Рефт
касир

Відійшов, не доспівавши...

Точно рік тому назад вийшла з друку перша (я остання) збірка народних поезій Івана Євсевича Марусенка п. н. „Пісні мого серця“, що їх зрештою упорядкував і видав. А сьогодні, коли пишу ці рядки, його вже нема серед нас — відійшов, не доспівавши пісень свого гарячого, доброго серця...

Не люблю писати некрологів узагалі, бо мало з них користі для того, про кого пишемо. Хотілося б більше за життя людини зробити щось, що звеселило б її серце, а не розхвалювати покійного. А І. Марусенко якраз і був такою людиною, що потребувала розради і зрозуміння. Рік тому назад в одному з листів до мене він писав: „Я тепер прибитий горем і... обоюмо і байдужим ставленням до мене, живу надією і вірою лише до Вас...“

Його великим горем був відхід з цього світу в 1975 році його дружини Феодори — він щодня після того на протязі решти свого життя гірко плакав за нею. Він був свідомий свого серйозного недомогання, але до останніх хвилин свого життя писав, писав, писав. І неспротно, відходячи того самого дня з цього світу, за столом у редакції газети, який він подарував частину накладу своєї збірки для безплатного розповсюдження серед читачів і передплатників, підписуючи автографи для працівників газети, що її він відвідав у Канаді 16-го червня 1977 р. Його нарікання в листі до мене на „байду“ ставлення до нього деякої частини громади хоч і трохи перебільшене (адже його вірші читають і деклямують українці!), все ж не без підстав: хвору і прибиту горем людину ми не завжди знаємо як пошанувати, хоч та людина, при всіх своїх для нас, іноді, дивних прикметах, була все своє життя дуже жертвенна на народні

Іван Овечко

ВСТУПАЙТЕ В ЧЛЕНИ
УНСОЮЗУ!

ОСЕЛЯ УРСОЮЗУ „ВЕРХОВИНА“

Запрошує все українське громадянство на

ЗАБАВУ

П'ЯТНИЦЯ, 19-го СЕРПНЯ — оркестра „ВОДОГРАЙ“
СУБОТА, 20-го СЕРПНЯ — оркестра „НОВА“

ПОЖЕРТВИ НА УВАН У США В 1976 РОЦІ

Українська Вільна Академія Наук у США висловлює ширшу подяку всім жертводавцям за внески та пожертви в 1976 році, що дало змогу Академії далі продовжувати й розвивати науково-видавничу діяльність.

Єдиним джерелом фінансування діяльності Академії є пожертви та внески українських організацій та внески і пожертви українського громадянства. Академія має Текс Екземп, що дає право зменшити оподатковану суму на суму пожертви. Академія має понад 50 тисяч видань з українистики, та понад 220 тисяч цінних архівних матеріалів. Це єдине найбільше систематизовані, каталогізовані у Вільному Світі матеріали, якими широко користуються багато вчених та докторантів українців, американців, та з Вільного світу. В 1976 році ці матеріали поповнили новими поступленнями від вчених, що тепер опрацьовуються.

Прийдім з допомогою зберегти їх та стати в пригоді для дослідної наукової праці. Поданням список жертводавців звертаємо увагу, що ряд членів Академії ще не внесли членських внесків за 1976 і 1977 рік.

Просимо відгукнутись на звернення Академії.

Подаємо перший список жертводавців:

Меценати Академії:
\$ 1,000.00 — Українська Щадничо-Позичкова Спілка „Певність“ у Чикаго;
\$ 750.00 — Український Народний Союз: 500.00 — за 1975 рік і \$ 250.00 за 1976 р.;
\$ 500.00 — Воскобійник Олександра та Галина Воскобійник;
\$ 500.00 — Ростун Василь;
\$ 450.00 — Консисторія Української Православної Церкви в Америці;
\$ 395 — Кравчук Юрій;
\$ 300.00 — Бризгун Константин;
\$ 200.00 — Лисак Роман, Трухлий Юрій;

Подаємо список пожертв, що поступили до Академії по заповітам:

\$ 6,620.00 — тестамент Лоррі (Іларій) Віжевський, через Миколу Кавка;
\$ 617.80 — тестамент Гната Бачинського, через М. Коца;
\$ 1,000.00 — тестамент Миколи Понеділка, через проф. Я. Палоха;
\$ 1,000.00 — від Веніаміна Носенюка, пам'яті Івана Носенюка.

Згадаймо св.пам'яті Покійних, що склали заповіти для Академії. Їх шляхетний вчинок достойний наслідування. Це старовинний звичай українців.

Ще раз висловлюємо ширшу подяку і просимо членів Академії, членів Фонду Академії та прихильників Української Вільної Академії Наук надіслати щорічні внески по \$25.00 за 1976 та пошлюти в платі внесків за 1977 рік.

Щиро спасибі за внески та пожертви. Бережімо неопінені скарби, що їх має УВАН у США.

Управа УВАН у США та її Фондація

З'їзд українських купців



Українські купці, Підприємці і Професіоналісти на З'їзді на „Верховині“. [Світлив С. Рудяк]

У дні 25-27-го червня у. р. відбувся З'їзд — Конвенція Українських Купців, Підприємців і Професіоналістів Америки. Звітували за Центральну голову — Теодора Яківа, секретар — д-р Роман Кобилецький, організаційний референт д-р Богдан Старух, який також звітував за Контрольну комісію. Звітували теж голови поодиноких Осередків, зокрема: Нью Йорку, Філадельфії, Клівленду, Детройту, Нью-Арку і Чикаго.

Гості з Канади — Торонто, поділилися своїми думками на тему потреби бізнесової організації, яка між іншим в Канаді добила вже поважних успіхів, не лише на своєму професійному полі, але також громадсько-політичному.

Після однодушного ухвалення абсолютної уступної Управи обрано нову на чергову дворічну календію, при чому рішено залишити на цей час осідок в Чикаго; опісля осідок буде перенесений до одного з більших наших осередків на Сході Америки.

Головою обрано д-ра Романа Кобилецького, місто головами є голови 7-ох наших бізнесових організацій Америки, фінансовий референт — Теодор Яків, секретар — інж. Роман Бігун, організаційний референт д-р Богдан Старух і п. Кухтин, Контрольна комісія: Микола Сенчишак, ред. Рогатинський і п. Березький, Товарський суд — мец. Володимир Нічяй, п. Шупаківський, мгр Ліщинський. Накреслено план праці на майбутнє і прийнято резолюції З'їзду. З'їзд закінчився спільною вечерою, на якій між іншим висловлено ширшу подяку Управі „Верховині“, зокрема прийнято головним передсідником — інж. Іванові Олексині та управителю Оселі п. Журавлеві і дружині за сумлінну і дбайливу опіку над делегатами і гостями.

Третій день перебування нашої делегації і гостей в дійсно чудових Кетскільських горах, та користуючи із преградної погоди — викинуто на прогулянку і оглядини „Союзівки“ і Сумівської Оселі в Елленвілі. Чикагську делегацію очолював голова місцевого Т-ва Українських Купців, Підприємців і Професіоналістів — індустріаліст інж. Іван Деркач.

Учасники зустрічі підбадьорили успіхом та в гарному настрою вернулися „Грейтландом“, автами та частинно літаками назад до Чикаго, обіцяючи собі використати чергову нагоду такої поїздки у симпатичному товаристві.

Н. В.

Проф. Василь Чапленко передає свій архів і бібліотеку до Музею-Архіву УВАН

Нью Йорк (УВАН) — Підсумовуючи свою літературну й наукову діяльність, проф. Василь Чапленко передає свій архів і бібліотеку для зберігання до Музею-Архіву УВАН. Порядком передачі узгоджено з науковим секретарем і директором Музею-Архіву УВАН проф. Василем Омельченком і його зафіксовано в окремій умові. Матеріали передаються ступнево, в міру опрацювання їх, а хронологічно це буде пов'язане з потрібністю тих чи тих матеріалів його власникові. Серед цих матеріалів є такі унікальні речі, як власноручно переписаний „Сонетаріум“ М. Зерова, рукописний збірник сатиричних поезій О. Олеся, що його В. Чапленко згодом назвав „Маски“ (на самім матеріалі назви немає), листування з В. Винниченком, з І. Боршаким та іншими українськими письменниками й науковцями (в умові зазначено, що користування листами ще живих українських письменників не буде дозволено до їхньої смерті). Значну частину серед матеріалів становлять машинописи писань В. Чапленка.

В останню чергу будуть передані примірники друкованих творів письменника, в яких наявні авторські виправлення чи зміни в текстах. До бібліотеки Музею-Архіву УВАН буде передана також особиста бібліотека проф. В. Чапленка, але тоді, коли він уже не зможе користуватися нею.

ІСТОРИЧНИЙ РОЗВИТОК...

(Закінчення зі ст. 2-ої)

має справу із зберіганням фондів (Харків, 1969) (тираж 19.770 прим.)

Висновки

До цього часу мало хто мав можливість вести дослід в бібліотеках советської України, архівних та рукописних сховищах. Довідкова бібліографія високорозвинена, але дуже часто вона перекриває відкриту й приховану тенденційність укладу та добору матеріалів, що в неї входять, це особливо помітно у значно розвинутій системі рекомендованої бібліографії. Навіть якщо дивитися з історичної перспективи на советське бібліотекарство, то ледве чи можна сказати, що останнє десятиріччя дійсно привело до прогресу.

* Edward Kasinec and Michal Lesiow. *Ucrainica in the Harvard University Library*. Vol. 1, Part 2: Reference Aids: A Preliminary Report with Some Materials Towards a Catalogue. (Cambridge: HURI Reference Library, 1975).



СВ. П.

МИХАЙЛО ПУШКАР

Член Контрольної Комісії Українського Конгресового Комітету Америки, Відділ Іно Гейвен. Колин. Ветеран Українських Армій Першої і Другої світової війни. Член Управи ОБВУА і Станції Першої української Дивізії УНА, довголітній Голова Українського Народного Дому та Член багатьох Товариств і Організацій.
Похорон відбудеться в четвер, 4 серпня 1977 р.

Достойний Опечалений Вдовий і Родини Покійного складаємо вислови найглибшого співчуття.

УКРАЇНСЬКИЙ КОНГРЕСОВИЙ КОМІТЕТ АМЕРИКИ
ВІДІЛІ НЮ ГЕЙВЕН. КОНН.



З невимовним жалем ділимося сумною вісткою з українським громадянством Канади та США, що після довгих і важких терпін упокоївся в Бозі на 89-му році життя в середу, 29-го червня 1977 р. в Гамільтоні, Онт.

БЛ. П.

СТЕПАН ГЕВАК

учасник Визвольних Змагань, член НТШ, основник і довголітній голова від. ЛВУ в Гамільтоні, почесний член ГУ ЛВУ, основник і член управи інших сусп. громадських і церковних організацій на Україні і на еміграції.

Похоронні відправи відбудуться 2-го липня 1977 р. з церкви св. Духа, а тілінні останки Пок. зложено біля своєї найближчої Родини на кат. цвинтарі в Гамільтоні.

Вічна Йому Пам'ять!

В глибокому смутку залишені:

донька — ОЛЬГА КУШНІР з мужем ВОЛОДИМИРОМ
внуки — ХРИСТЯ (зам. ДИСЯК) і ЮРА
з сестри і дальша родина

Згідно з бажанням Пок. пожертви зложено на Фондацію Т. Шевченка



Ділимося сумною вісткою з Рідними, Приятелями і Знайомими, що дня 14-го серпня 1977 р. з Волі Всевишнього відійшов від нас у Вічність на 89 році життя наш Найдорожчий Брат, Швагер і Вуйко

БЛ. П.

ІВАН ПОВХ

уроджений в Сілець, біля Перемишля
Учасник Визвольних Змагань, бувший професор Торговельної Гімназії у Станіславові, Старому Самборі і Перемишлі та учитель в школі при укр. кат. церкві св. Духа в Честері, Па.

ПАНАХИДА і ПАРАСТАС відбудуться в середу, 17-го серпня в год. 7-ій веч. в пох. заведений John Cunko 400 N. Front St. Steelton, Pa.

ПОХОРОН відбудеться в четвер, 18 серпня 1977 р. з укр. кат. церкви св. Духа при 3015 W. 3rd St., Chester, Pa. в годині 10-ій рано. Тілінні останки будуть зложеної того ж дня на укр. католицькому цвинтарі в Факс Чейс, Па. в год. 1-ій пополудні.

Горем прийміть:

ВАСИЛЬ — брат в Україні
ВАСИЛЬ МИКИТА — швагер в Гаррісбург
БОГДАН з Родиною — братанок в Україні
НАДЯ — братанка в Україні
ЛЮБКО МИКИТА з Родиною — сестрінок в Гаррісбург

Д-Р МИХАЙЛО ДАНИЛЮК На медичні Темі

Лікарський довідник.
Книжка у твердій темно-зеленій обгорці із золотими буквами роботи мистця МИХ. ЖАЛЕВИЧА. 336 сторінок.
Ціна 7.00 дол.

СВОБОДА

30 Montgomery Street
Jersey City, N.J. 07303

Мешканців стеїту Нью Джерсі зобов'язує 5% стеїтового податку.

